

# NİHAVEND ŞARKI

Usûlü : AKSAK  
(♩ = 240)

(Hep gelecek günlerde / Mutluluk var sanılıyor)

ARANIYOR

Söz ve Müzik :  
Sami DERİNTUNA



(ARANAĞMESİ)



Hep ge lecek gün ler de Mut lu luk var sa nı lı yor



(SAZ) (SAZ) U mut la rın tam ak si ne



Her ge çen gün her ge çen gün her ge çen gün a ra nı yor



(SAZ) U mut la rın tam ak si ne Her ge çen gün



her ge çen gün her ge çen gün a ra nı yor (SAZ)



A cı tat lı yan la rı y la Gü zel çir kin



an la rı y la Öm re be del haz la rı y la



Her ge çen gün her ge çen gün her ge çen gün

# NIHAVEND ŞARKI

2. Sahife

(Devamı)

Sami DERİNTUNA

(Son) D.C.

a ra nı yor Her ge çen gün a ra nı yor

2. Sev gi do lu kalp le ri miz— Gün den gü ne yo ru lu yor

1 2 (SAZ—) (SAZ—) Ar zu la rın tam ter si ne

Her ge çen gün her ge çen gün her ge çen gün a ra nı yor

(SAZ—) Ar zu la rın tam ter si ne Her ge çen gün

her ge çen gün her ge çen gün a ra nı yor

(SAZ—) Giz li ka lan sır la rıy la Ba har

la nı yaz la rıy la Gü na hıy la se va bıy la E.B.

(1)

Hep gelecek günlerde  
Mutluluk var sanılıyor  
Umutların tam aksine  
Her geçen gün aranıyor

Acı tatlı yanlarıyla  
Güzel çirkin anlarıyla  
Ömre bedel hazlarıyla  
Her geçen gün aranıyor

(2)

Sevgi dolu kalplerimiz  
Günden güne yoruluyor  
Arzuların tam tersine  
Her geçen gün aranıyor

Gizli kalan sırlarıyla  
Baharları, yazlarıyla  
Günahıyla, sevabıyla  
Her geçen gün aranıyor

(Sami DERİNTUNA)